

# PRILOGA ŠT. 1 k obrazcu PRIJAVA AVTORSKIH DEL

| zap. št. | avtor | naslov dela | vrsta dela <sup>1</sup> | tehnika / medij | dimenzije | leto nastanka | št. reg. in odobrenih izvirnikov <sup>2</sup> |
|----------|-------|-------------|-------------------------|-----------------|-----------|---------------|-----------------------------------------------|
| 1        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 2        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 3        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 4        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 5        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 6        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 7        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 8        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 9        |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 10       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 11       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 12       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 13       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 14       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 15       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 16       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 17       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 18       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 19       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |
| 20       |       |             |                         |                 |           |               |                                               |

Obvezno priložiti reprodukcije del. Tehnične karakteristike reprodukcij: daljša stranica fotografije naj bo min. 15 cm, 300 dpi., format JPG, PNG ali PDF. Obvezni podatki v naslovu datoteke: Priimek\_Ime\_zaporedna št.

<sup>1</sup> Primeri vrste del: 1. likovna dela: slika, kolaž, risba, grafika, kip, tapiserija, stvaritve v keramiki ali steklu in podobno; 2. fotografska dela: fotografije in dela, narejena po postopku, podobnem fotografiranju; 3. novi mediji: dela s področja novih medijev.

<sup>2</sup> 3. odst. 35. čl. ZASP: *Izvirniki likovnih del po prvem odstavku tega člena so izvirna dela likovne umetnosti, kot so slike, kolaži, risbe, grafike, fotografije, kipi, tapiserije, stvaritve v keramiki ali steklu in podobno, ki jih ustvari avtor sam ali gre za reprodukcije teh del, ki se štejejo za izvirnike. Reprodukije del se štejejo za izvirnike, če so izdelane v omejenem številu in jih je ustvaril ali odobril sam avtor, ki jih praviloma tudi oštevilči in podpiše.*