



Spoštovani,

eden od temeljnih pogojev za razvoj trga umetnin, stroke in ustvarjalnosti je tudi spoštovanje avtorske pravice likovnih in vizualnih avtorjev. Avtorska pravica in njena številna materialna upravičenja pripadajo avtorju na podlagi same stvaritve njegovega dela in so ena od ustavnih in temeljnih človekovih pravic.

S temi pravicami likovniki običajno upravljamo individualno (ko svoje delo prodamo), na nekaterih področjih uporabe pa je tako uveljavljanje nemogoče. Ta področja so določena z nacionalno zakonodajo in evropskimi direktivami in so za likovne ter vizualne avtorje zlasti: **sledna pravica in pravica do nadomestila za privatno in drugo lastno reproduciranje**.

Kolektivno upravljanje pravic je posebnost avtorskega prava, ki omogoča avtorjem in drugim imetnikom pravic le-te bolj preprosto in učinkovito upravljati v razmerah množičnega in razprostranjenega koriščenja njihovih del, uporabnikom pa omogoča enostaven dostop do zakonite uporabe številnih del. Kolektivno upravljanje je bistvenega pomena za zagotavljanje različnih in novih nalog v digitalnem okolju.

S kolektivnim upravljanjem avtorskih pravic se lahko ukvarjajo samo kolektivne organizacije, ki imajo dovoljenje Urada RS za intelektualno lastnino. Nadzor nad delovanjem kolektivne organizacije je prepuščen njenim članom, avtorjem, določene pristojnosti pa ima tudi država, in sicer prek Urada RS za intelektualno lastnino, ki nadzira skladnost delovanja kolektivne organizacije z Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic (ZKUASP).

Skratka, če želimo imetniki avtorske in sorodnih pravic pridobivati ustrezna nadomestila tudi iz omenjenih virov uporabe naših del, moramo skladno z Zakonom o kolektivnem upravljanju avtorske in sorodnih pravic ustanoviti kolektivno organizacijo imetnikov pravic na likovnih in fotografskih delih. Za to potrebujemo v končni fazi dovoljenje Urada RS za intelektualno lastnino, pred tem pa moramo seveda zbrati zelo zahtevno in obsežno dokumentacijo, med drugim tudi seznam imetnikov pravic in seznam likovnih, vizualnih in fotografskih del.

Ker je skrajni čas, da tudi likovniki in fotografi v Sloveniji, tako kot imajo to urejeno v Evropi in po svetu, uredimo področje uveljavljanja avtorskih pravic. Ustanovili smo **Združenje Slovenski vizualni avtorji** (Združenje SVA) in vas, avtorice in avtorje vabim, da se nam pridružite in podpišete priloženo **Pristopno izjavo in pooblastilo** ter posredujete podatke o svojih delih, ki jih zbiramo. S podatki bomo upravljali in jih obdelovali dosledno ter v skladu z interesi posameznika in Zakona o varstvu osebnih podatkov.

Prosim vas, da vsako delo vsebuje naslednje podatke: priimek in ime; psevdonim, če ga uporabljate; naslov dela; leto ali datum nastanka; vrsta dela (slika, kip, objekt, grafika, fotografija, video itd); tehnika; dimenzije (v x š cm; v x š x g cm, dolžina videa) in reprodukcija dela (fotografija). Podatke pošljite na naslov: [info@sva.si](mailto:info@sva.si)

V imenu Združenja SVA  
Aleš Sedmak